

Ons RMK

Iedere vereniging wil graag een eigen karakter laten zien, zo ook het RMK. Als je in de historie duikt van de vereniging en gesprekken voert met enthousiaste leden, kun je zien dat het RMK dat wonderwel is gelukt. Het RMK wil graag een kwalitatief goed koor zijn waar de leden, maar ook Brunssum trots op kan zijn. Een koor voor Brunssum met uitstraling naar buiten, de regio, maar ook nationaal en internationaal. In dit album is een heel scala aan activiteiten de revue gepasseerd die de bijzondere muzikale kwaliteiten van het koor goed in beeld brengen. Ook het internationale karakter is met de diverse concertreizen goed belicht. Rest nog de eigen inborst; de reden waarom RMK'ers met trots praten over "os koeër". Een goede vereniging biedt naast de hobby die je graag wilt uitoefenen ook een tweede huis, een tweede familie aan haar leden. En ook dat heeft RMK-1921 goed voor elkaar.

Zo maar enkele anekdotes die de RMK-familie in haar historie heeft beleefd:

Tijdens een Caecilia-avond eiste het bestuur, 9 man sterk, een bijzondere plaats op. Ze presenteerden zich als het "Mennekeskoer De Breuzeleere" en brachten,



begeleid door een gitaar en gekleed in pofbroek, enkele nummers van Limburgse troubadours ten gehore. Tijdens een andere Caecilia-avond werd een drietal RMK-mannen omgetoverd tot de Star Sisters.

De derde helft is altijd belangrijk, ook tijdens repetities. Tijdens de nazit van een repetitie gaat Rinus van Leunen om 24 uur zijn vader halen en komt terug met een skelet in een kruiwagen. Hij zet het skelet op een kruk geeft het een glas bier in de knokige hand en zegt: "Pap nu moet je niet teveel drinken want je bent incontinent."

Het instuderen van het Afrikaanse lied Uyingwele baba was niet eenvoudig. Dit bracht Arno Fijten er toe om de sfeer wat op te krikken en verscheen op een repetitie in strooien rok. De historie vertelt niet of dit werkelijk prestatieverhogend heeft gewerkt.

Tijdens vlaggetjesdag regelde Peter Heinen een optreden in Scheveningen voor het RMK. Minister Elco Brinkman was opgetrommeld om het festijn te openen. Dan Fox staat naast de bewindsman om in een vers maatje te bijten en fluistert de eminentie toe: "Die van mij is niet gaar". Zelfs Brinkman kon grote ogen maken.



Het damescomité van het RMK is steeds in de weer om dat familiale karakter vorm te geven. Zo organiseerden de dames speurtochten, paasevenementen of een kerstsamenzijn. En acties om het koor te ondersteunen deden ze er gewoon bij. Zo kon het damescomité het koor, bij gelegenheid van het 50 jarig



bestaan, een bandrecorder en 60 lederen concertmappen aanbieden.

En wat denkt u van het laatste optreden in 2020? Tijdens de Oud Broenssemer Narremiddig trad een selectie van het RMK op als de "Rompener Hofzengere". Ze sloten met liederen als "So ein Tag" en "Geneet van 't Laeve" met veel succes deze ludieke bijeenkomst af.

RMK-1921 ... een koor om van te genieten.